

## *Sprechervita Chris Nonnast*

### Hörbücher:

#### **2020**

„Beim Leben meiner Schwester“	Jodie Picoult (Part der Sara)	Audible
„Kloster, Mord und Dolce Vita“	Valentina Morelli ( Folge 1 bis 4)	Bastei Lübbe
„Zeit – Verbrechen“	S. Rückert ( Eine geheimnisvolle..)	Bastei Lübbe
„ Sylter Lügen“	Ben Kryst Tomasson	Aufbau Audio
„Totensommer“	Trude Teige	Aufbau Audio

#### **2019**

„Weiter. Denken...“	Alfred Herrhausen Gesellschaft	Audible Studios
„Sylter Blut“	Ben Kryst Tomasson	Aufbau Audio
„Wabi Sabi“	Beth Kempton	Audible Studios
„Sylter Intrigen“	Ben Kryst Tomasson	Aufbau Audio
„Verachtung“	Carl Moerk ( Rollen, divers)	Audible Studios
„Du mußt nicht von allen...“	Ichiro Kishimi (Erzählerpart)	Audible Studios
„Du bist genug“	Ichiro Kishimi (Erzählerpart)	Audible Studios
„Elterncoaching“	Jesper Juul ( Erzählerpart)	Audible Studios
„Sylter Lügen“	Ben Kryst Tomasson	Aufbau Audio
„Denn sie wissen was sie tun“	Anja Henningsmeyer	Audible Studios
„Ambition“	D. Assig, D. Echter	Audible Studios
„Sylter Affären“	Ben Kryst Tomasson	Audible Studios
„Die Reenergize Formel“	S. Jansen, N. Hobacher	Audible Studios
<b>2018</b>		
„Rendezvous im Café de Flore“	Caroline Bernard	Audible Studios
„Der Preis des Todes“	Horst Eckert	Audible Studios

„Künstliche Intelligenz“	Manuela Lenzen	Audible Studios
„Die Festung am Rhein“	Maria W. Peter	Audible Studios
„Lügen. Nichts als Lügen“	Helen Callaghan	Audible Studios
„Freiheit für Manager“	D. Assig, D. Echter	Audible Studios

## **2017**

„Eisbach“	Nadine Petersen	Audible Studios
„Die Frau im Orient Express“	Lindsay Jane Ashford	Audible Studios
„Wächter des Kreuzes“	Mathilde Asensi	Audible Studios
„Die Jesus- Verschwörung“	Mathilde Asensi	Audible Studios

### **Weitere Sprechersche Tätigkeiten:**

WDR verschiedene Features für WDR 5

SWR Radioakademi 2018 „Das neue Deutschland“

Radioakademie 2020 „Deutschland, deine Regeln“

verschiedene Features für SWR2 Wissen

Arbeit in verschiedenen Synchronstudios wie Splendid Synchron, Logosynchron, Köln Synchron